



Classe de Seconde

BAC GÉNÉRAL

BAC Technologiques : ST2S - STL Biotechnologies

Les Spécialités d'Enseignements Artistiques

Sections Européennes

BTS Bioanalyses et Contrôles

BTS MECP—Cosmétologie rentrée 2023

CPES-CAAP

Classe Préparatoire aux Enseignements Supérieurs en Arts Plastiques

SOMMAIRE

CLASSE DE SECONDE	PAGE 3
OPTION FACULTATIVE THÉÂTRE	PAGE 4
OPTION FACULTATIVE ARTS PLASTIQUES	PAGE 5
OPTION LANGUE ET CULTURE LATINE	PAGE 6
OPTION BIOTECHNOLOGIE	PAGE 7
OPTION SCIENCE LABORATOIRE SVT	PAGE 8
OPTION SANTÉ SOCIAL	PAGE 9
SECTIONS EUROPÉENNES	PAGE 10
LA PREMIÈRE GÉNÉRALE	PAGE 11
LA TERMINALE GÉNÉRALE	PAGE 12
LES SPÉCIALITÉS DU BAC GÉNÉRAL	PAGE 13
LES SPÉCIALITÉS DU BAC GÉNÉRAL suite	PAGE 14
LE BAC STL	PAGE 15
LE BAC ST2S	PAGE 16
LA CPES-CAAP VALIN	PAGE 17
BTS BIOANALYSES ET CONTRÔLES	PAGE 18
BTS MECP – COSMÉTOLOGIE	PAGE 19
L'INTERNAT	PAGE 20
LE CONSEIL DE VIE LYCÉENNE	PAGE 21
MDL – Maison des Lycéens et Lycéennes	PAGE 22
UNSS	PAGE 23
SECTION SPORTIVE HANBALL	PAGE 24
LE CDI	PAGE 25
SERVICE RESTAURATION ET HEBERGEMENT	PAGE 26

ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES

Enseignements de Tronc Commun

+

Enseignements Optionnels

ENSEIGNEMENTS COMMUNS

Français	4H00
Histoire-Géographie	3H00
Langue vivante A + langue vivante B	5H30
Education Physique et Sportive	2H00
Mathématiques	4H00
Physique-Chimie	3H00
Sciences de la Vie et de la Terre	1H30
Sciences Economiques et Sociales (SES)	1H30
Sciences Numériques et Technologie	1H30
Enseignement Moral et Civique	0H30

ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS FACULTATIFS

Les élèves peuvent choisir au plus 2 enseignements optionnels, selon les modalités suivantes :

1 Enseignement général au choix parmi :

- ♦ Arts Plastiques (3H00)
- ♦ Théâtre (3H00)
- ♦ Latin* (3H00)
- ♦ Sciences en Laboratoire

1 Enseignement Technologique au choix parmi :

- ♦ Santé et Social (1H30)
- ♦ Biotechnologies en laboratoire (1H30)

() Cet enseignement optionnel peut être choisi en plus, des 2 autres.*

Sections européennes proposées en :

Allemand, Anglais, Espagnol

THEATRE

Enjeux et objectifs

Notre intention est de nous appuyer sur les motivations, les intérêts, les pratiques antérieures éventuelles, et la curiosité des élèves pour les arts vivants, et plus précisément le théâtre, et de leur proposer un parcours de découverte placé au cœur du spectacle vivant. Il s'agit pour nous d'aller à la rencontre des multiples savoir-faire artistiques mis en œuvre pour arriver au moment éphémère et magique qu'est la création théâtrale.

La mise en œuvre

L'enseignement est assuré par deux professeurs titulaires d'une certification théâtre. Il s'inscrit prioritairement **dans le cadre d'un projet sur trois ans**.

En seconde, les élèves pourront choisir **l'enseignement optionnel**, à raison de **3h00**

Un élève ayant suivi l'enseignement optionnel en seconde pourra choisir en première :

de s'orienter vers **l'enseignement de spécialité** à raison de **4h00**

ou de poursuivre la pratique théâtrale en **enseignement facultatif**, à raison de **3h00**
l'inscription des élèves n'ayant pas pratiqué le théâtre en seconde reste néanmoins possible en première.

Le programme associe trois composantes fondamentales.

Le travail théorique :

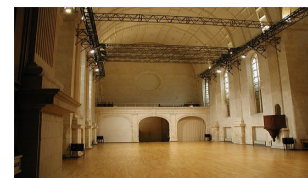
Il s'agit de faire connaître les grandes étapes de l'histoire du théâtre et d'initier les élèves à l'analyse du spectacle : œuvres, théories de la création et du jeu théâtral, réception, etc.

La pratique du plateau :

A partir d'exercices et d'improvisations, les élèves se familiarisent avec le jeu, et proposent deux ou trois projets collectifs dans l'année, accompagnés par leur professeur et un(e) intervenant(e) professionnel(le), qui de par son métier joue et/ou met en scène. Pour chaque projet, les élèves jouent à trois reprises en public, deux fois devant les familles, les proches et les élèves internes, ainsi qu'une fois devant les élèves et les personnels, à la pause méridienne.

L'école du spectateur :

Notre projet repose sur plusieurs partenariats, en particulier avec La Coursive et le CNAREP. Les élèves vont voir entre 4 (enseignement optionnel) et 12 spectacles (enseignement de spécialité) par an. Certains suivis de fructueuses rencontres qui nous sont réservées avec les équipes artistiques. Nous faisons en sorte d'organiser aussi deux ou trois autres sorties dans d'autres salles rochelaises ou à l'extérieur de La Rochelle, comme à Niort.



LES ARTS PLASTIQUES

Le Lycée Valin est le seul à offrir ces enseignements sur le bassin de LA ROCHELLE.

En seconde, les Arts Plastiques peuvent être choisis en tant qu'enseignement optionnel (3h) et poursuivis en Première(4h) et en Terminale (6h) en tant qu'enseignement de spécialité.

Pour les élèves de 1^{ère} et Terminale ayant choisi d'autres enseignements de spécialités, ils auront la possibilité de suivre un enseignement optionnel facultatif d'Arts Plastiques de 3 heures.

**CRÉER, INVENTER, IMAGINER, CHERCHER, DÉCOUVRIR, VOIR,
OBSERVER, RACONTER, MONTRER, EXPÉRIMENTER...**

Observer et pratiquer pour comprendre

Grâce à la **galerie de notre lycée** (Espace d'Arts du Lycée Valin) et aux **visites dans les lieux culturels** de La Rochelle (*Galerie du Carré Amelot, Artothèque de la ville, Chapelle des Dames Blanches...*) des *Biennales de Lyon et Venise* ou encore des *musées parisiens...* l'expérience de la fréquentation d'expositions, de la rencontre avec des artistes et des œuvres originales révèlent des approches sensibles uniques.

La pratique des arts plastiques recouvre **divers mediums et modes d'expression** : dessin, peinture, volume, modelage, assemblage, photographie, vidéo, création numérique, nouvelles modalités de production des images...

L'expérimentation guidée à travers les propositions de travail des deux professeurs, permet de découvrir par la pratique ce qui constitue la création et la démarche artistique propres aux Arts Plastiques : **en créant, il s'agit de comprendre comment les images et les œuvres** (peinture, sculpture, vidéo, photographie...) **proposent une interprétation et une représentation du monde à travers le filtre artistique.**

Les enseignements artistiques relèvent de la **formation culturelle générale** proposée au lycée. C'est un enseignement de culture fondé sur une approche des œuvres et de l'histoire des civilisations en général.

Par la pratique artistique, comme par la fréquentation des œuvres, ils développent la perception et l'observation, stimulent l'imagination, sollicitent d'autres modes de pensée. Ils réhabilitent la notion de plaisir et ouvrent au bonheur qui naît souvent de la rencontre avec l'art.

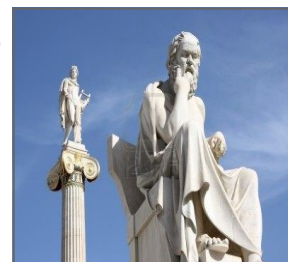
L'enseignement des arts plastiques au lycée a pour principe l'exercice **d'une pratique plastique en relation étroite avec la construction d'une culture artistique.** Fondé sur la création artistique, il **met en relation les formes contemporaines avec celles léguées par l'histoire de l'art.**

Ils constituent un point d'appui pour **l'architecture et le design.** L'enseignement des arts plastiques accompagne les élèves dans leurs **choix d'orientation**, de la seconde à la fin du cycle terminal, dans la perspective des études supérieures. Cet enseignement contribue, plus spécifiquement, à consolider le profil scolaire d'élèves souhaitant s'engager vers des études en arts plastiques, arts visuels ou vers des domaines artistiques voisins.

LATIN

Le Lycée Valin offre aux élèves :

Un enseignement du Latin pour les élèves ayant commencé l'apprentissage de la langue en 5^{ème}.



Latin est enseigné en petit effectif : chaque élève dispose d'une pédagogie adaptée qui lui permet de renforcer la confiance dans le groupe et la confiance en soi.

Les lettres Classiques facilitent la maîtrise de la langue et du texte, qualité plus que jamais appréciée et nécessaire. Mais elles accordent aussi la part belle à l'étude des mythes et à l'histoire de la pensée, qui constituent un apport culturel essentiel.

Latin est un enseignement optionnel que l'on peut conserver en Première et Terminale.

Présentées à l'oral de l'examen, ces options contribuent largement à valoriser le parcours scolaire des élèves, parce que la note obtenue est affectée du coefficient 3 et permet souvent d'obtenir une mention.



Ces enseignements développent les qualités de logique, de rigueur, de précision, l'investigation méthodique, la mémoire. Ils sont des disciplines-pivot, tronc commun de toutes les autres, et des disciplines-outils, auxquelles auront recours les étudiants en littérature, en philosophie, en histoire, tout comme en droit, en économie, en médecine.

BIOTECHNOLOGIES

Cet enseignement propose de faire découvrir les sciences biologiques appliquées, les pratiques au laboratoire et les secteurs d'activités professionnelles faisant appel aux Biotechnologies.



Expérimentales, les Biotechnologies supposent une mise en œuvre pratique. Les nombreuses activités proposées seront réalisées au laboratoire spécialisé de Biotechnologies avec des effectifs réduits.

Cet enseignement optionnel facultatif est vivement recommandé

pour les élèves de 3ème ayant déjà le projet de préparer le baccalauréat STL Biotechnologie.



Exemples d'activités technologiques abordées

Domaine de la santé

- ◆ Diagnostic biologique d'une pathologie
- ◆ Méthodes d'identification d'un agent infectieux responsable d'une maladie (observations microscopiques, mise en culture sur différents milieux, tests d'identification...)

Domaine des bio-industries : Industrie pharmaceutique, cosmétique, agro-alimentaire

- Etude de procédés de fabrication utilisant des micro-organismes : les fermentations
- Fabrication d'un produit cosmétique
- Contrôles qualités en bio-industrie
- Fabrication de yaourts et fromages
- Etudes de recherche-développement
- Recherche de fraudes



Domaine de l'environnement

- Contrôle de la qualité de l'eau, de l'air, du sol et des surfaces
- Epuration biologique.



SCIENCE Laboratoire SVT

Objectifs :

- mettre en œuvre une démarche scientifique dans le cadre d'activités de laboratoire,
- résoudre une problématique scientifique autour d'un projet faisant appel à des observations, des mesures et des manipulations,
- développer l'autonomie et l'argumentation.

2 ou 3 sujets seront traités dans l'année choisis parmi les thèmes suivants :

- Atmosphère terrestre (exemple : météorologie)
- Utilisations des ressources de la nature (exemple : eau)
- Prévention des risques (exemple : risque biologique)
- Investigation policière (techniques d'identification criminelle impliquant les sciences de la vie)
- Thème libre en liens avec les spécificités locales (exemples : biologie marine, océanographie, corps humain et santé...)



Cette option est enfin l'occasion de se questionner sur l'orientation vers la spécialité SVT au lycée et les études supérieures impliquant les SVT.

SANTÉ ET SOCIAL

Enjeux et objectifs

Cet enseignement vise à permettre aux élèves de tester leurs goûts et aptitudes pour les questions sanitaires ou sociales primordiales dans notre société.

Cet enseignement est recommandé, mais pas obligatoire, pour les élèves qui envisagent la préparation du Bac technologique ST2S.

Les activités menées sur différents thèmes :

- développeront leur analyse
- leur feront découvrir les interrelations entre l'individu, la santé et la société (bien-être social, environnement...)
- favoriseront leur connaissance des domaines et activités professionnelles susceptibles de susciter leur intérêt en vue de faciliter les choix d'orientation pour leur futur cursus scolaire.

L'enseignement optionnel Santé & Social



s'effectue au travers de l'étude de documents, d'outils de communication, de rencontres et dans la mesure du possible de visites sur le terrain.

Les thèmes pouvant être abordés :

- * Hôpital : Images et réalités, influences, sécurité, dimensions techniques sociologiques...
- * Ages extrêmes de la vie : Problèmes éthiques, qualité de vie, prise en charge.
- * Action humanitaire : Lien santé contexte, importance et analyse des besoins, respect de la culture.
- * Handicap au quotidien : Notion de besoins, nécessité législative, dimension psychologique, technique
- * Vivre ensemble sur un territoire : Rôle des collectivités locales, mixité sociale...
- * Accueil petite enfance : Analyse des besoins, aspects sociologiques, réponses...



SECTIONS EUROPÉENNES



Permettent de renforcer l'apprentissage des langues et faire découvrir la culture des pays de la langue étudiée par l'intermédiaire de son enseignement, et celui de la discipline non linguistique (DNL) pour partie enseignée dans cette langue.

Une telle démarche permet une exposition importante à la langue étrangère.

Elle est l'occasion d'introduire dans son contexte un vocabulaire très riche et d'explorer la dimension culturelle de la langue.

Elle permet aux élèves une appropriation originale d'une langue.

L'enseignement en Section Européenne consiste en 2 heures d'enseignement supplémentaire par semaine :

1 heure de pratique renforcée de la langue choisie

1 heure de pratique par un professeur d'une discipline non linguistique :

- ♦ **Culture scientifique (années paires) ou Histoire-Géographie (années impaires) en Anglais**
- ♦ **Histoire-Géographie en Allemand**
- ♦ **Sciences Economiques et Sociales en Espagnol**

La procédure d'admission :

La section européenne est une section contingentée.

L'orientation vers la section européenne fait partie de l'orientation de fin de troisième.

La demande d'entrée en section européenne est donc l'une des pièces du dossier d'orientation.

Elle s'effectue grâce à un formulaire qui est fourni par le collège et qui est rempli par les familles et l'administration du collège d'origine.

Ces informations sont ensuite envoyées à l'inspection d'académie.

ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES

Enseignements de Tronc Commun

+

Choix d'une combinaison de 3 enseignements
de SpécialitéEnseignements communs

Français	4H00
Histoire-Géographie	3H00
Langue vivante A + langue vivante B	4H30
Enseignement scientifique	2H00
Mathématique **	1H30
Education Physique et Sportive	2H00
Education Civique, Juridique et Sociale	0H30

** les élèves n'ayant pas choisi la spécialité mathématique

Enseignements de Spécialité

Arts Plastiques	4H00
Théâtre	4H00
Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques	4H00
Humanité, Littérature et Philosophie	4H00
Langue Littérature et Culture étrangère – LLCE	
• LLCE – Anglais	4H00
• LLCE – Anglais – monde contemporain	4H00
Mathématiques	4H00
Numérique et Science Informatique (NSI)	4H00
Physique-Chimie	4H00
Sciences de la Vie et de la Terre	4h00
Sciences Economiques et Sociales (SES)	4H00

Enseignements Optionnels Facultatifs

Langue et Culture Antique – Latin	3h00
Arts Plastiques, Théâtre	3H00

Sections européennes 2H00

Allemand, Anglais, Espagnol

ENSEIGNEMENTS OBLIGATOIRES

Enseignements de Tronc Commun

+

Choix de 2 enseignements de Spécialité de 6 h

Enseignements communs

Philosophie	2H00
Histoire-Géographie	3H00
Langue vivante A + langue vivante B	4H00
Enseignement scientifique	2H00
Education Physique et Sportive	2H00
Education Civique, Juridique et Sociale	0H30

Enseignements de Spécialité

Arts Plastiques	6H00
Théâtre	6H00
Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques	6H00
Humanité, Littérature et Philosophie	6H00
Langue Littérature et Culture étrangère – LLCE	
• LLCE – Anglais	6H00
• LLCE – Anglais – monde contemporain	6H00
Mathématiques	6H00
Numérique et Science Informatique (NSI)	6H00
Physique-Chimie	6H00
Sciences de la Vie et de la Terre	6h00
Sciences Economiques et Sociales (SES)	6H00

Enseignements Optionnels Facultatifs

Mathématiques complémentaires	3H00
Pour les élèves ne suivant pas la spécialité Mathématiques	
Mathématiques expertes	3H00
Pour les élèves suivant la spécialité Mathématiques	
Langue et Culture Antique – Latin	3H00
Arts Plastiques	3H00
Théâtre	3H00

Sections européennes 2H00

Allemand, Anglais, Espagnol

Sciences économiques et sociales :

Permettent d'étudier les concepts, méthodes et problématiques essentiels des trois domaines suivants : **l'économie—la sociologie—la science politique**.

Par une approche pluridisciplinaire, cet enseignement de spécialité **vous permet de développer votre culture économique et sociologique et d'exercer votre esprit critique** en analysant des supports aussi divers que des textes issus d'essais, d'articles de presse, de documents vidéo ou statistiques.

Les SES sensibilisent à la diversité des points de vue sur un même objet (justice sociale, mondialisation, emploi, engagement politique, marché, développement durable, etc.)

Elles s'ancrent dans l'actualité à travers un intérêt nourri pour les sujets traités par les divers médias (abordés dès lors avec des outils sociologiques, économiques, historiques et issus de la science politique).

Mathématiques :

Vous approfondirez les thématiques suivantes : **Algèbre -Analyse - Géométrie -**

Probabilités et statistiques - Algorithmique et programmation.

Au-delà de la pratique des maths, vous aborderez également l'**histoire des mathématiques**. Vous aurez également l'opportunité d'**utiliser des logiciels**, des outils de représentation, de simulation et de programmation.

La spécialité Maths est notamment valorisée lorsqu'elle est couplée à d'autres spécialités telles que : la Physique-Chimie , les Sciences de l'Ingénieur, le Numériques et Sciences Informatiques, la SVT , les SES.

Numériques et sciences informatiques :

Vous permettra de découvrir nombre de sujets tels que : **la représentation et le traitement des données—les interactions homme-machine—les algorithmes—la programmation.**

Les notions de programmation que vous pourrez acquérir seront également mises en **pratique** via de **multiples projets informatiques**, sans compter d'autres compétences transversales que vous pourrez développer telles que la créativité, l'autonomie, la capacité de travail en groupe, etc.

Physique-Chimie :

Vous permettra d'explorer les thématiques suivantes : **Organisation et transformation de la matière—Mouvement et interactions—Conversion et transferts d'énergie - Ondes et signaux.**

Grâce à cet enseignement qui aborde notamment de **grands enjeux sociétaux** (énergie, environnement), l'élève pourra se figurer une image concrète, vivante et actuelle de la physique et de la chimie.

Sciences de la vie et de la terre :

Vous enseignera des notions liées aux thématiques suivantes : **Terre, Vie et Évolution du vivant—Corps humain et santé—Enjeux planétaires contemporains.**

Observation, expérimentation, modélisation, analyse et argumentation seront au rendez-vous afin d'aborder au mieux ces trois champs scientifiques majeurs.

Ces thématiques seront notamment étudiées à la lumière des **enjeux de santé publique et environnementaux** actuels.

Arts plastiques :

Si vous avez choisi la spécialité art, c'est que vous êtes une personne **créative, imaginative, curieuse du monde artistique**.

L'enseignement de spécialité des arts plastiques associe **pratique et théorie**.

La **pratique** s'articule autour de différents domaines: peinture, dessin, photographie, volume, performances, vidéo, techniques. Au cours de cet enseignement, vous entrerez dans une démarche d'exploration et d'**expérimentation**.

La **théorie** vise à acquérir une **culture** artistique, une capacité d'analyse, un esprit critique, à enrichir la connaissance de la diversité des œuvres contemporaines et anciennes.

Théâtre :

L'enseignement de spécialité de théâtre repose en priorité sur la **pratique**, en particulier l'**interprétation**, mais permet plus généralement une initiation aux **techniques du théâtre** (son, lumière, vidéo), mais aussi à la **mise en scène** et à la **scénographie**.

Il possède également un volet **théorique** : histoire du théâtre, analyse de spectacles, compréhension des enjeux dramatiques d'une pièce, etc.

Dans le cadre de cette spécialité, les élèves seront par ailleurs amenés à assister à 8 à 9 spectacles par an, l'**expérience du spectateur** étant essentielle tant pour développer sa culture théâtrale que pour mieux maîtriser l'interprétation dans sa pratique.

Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques :

Étude des questions politiques et de leur évolution, réflexion sur les relations internationales...

La spécialité Histoire Géo, géopolitique et sciences politiques vous proposera des clefs pour **comprendre le monde contemporain** en faisant appel à l'histoire à la géographie et aux sciences politiques.

Les objectifs méthodologiques: vous aide à **développer votre sens critique** en travaillant l'analyse des documents de toutes époques et de tous formats, **acquérir les méthodes** d'une expression écrite et orale claires et argumentées. La spécialité HGGSP forme aussi au **travail en autonomie** du/de la futur-e étudiant-e.

Humanités, littérature et philosophie :

Cet enseignement est assuré par deux professeurs. Par la découverte de textes **littéraires, philosophiques**, ainsi que d'œuvres appartenant à des **domaines artistiques variés** (cinéma, peinture, photographie, etc.), il s'agit de confronter l'héritage du **passé** et les problématiques **contemporaines**. Les thèmes abordés sont très variés : les pouvoirs de la parole, la « découverte » du Nouveau Monde, l'homme et l'animal, l'éducation, la place de la sensibilité, les limites de l'humain, la guerre et la barbarie, l'humain augmenté, les robots, les dystopies, etc.

Cet enseignement repose sur la **lecture de textes**, mais aussi sur la construction d'une **pensée collective**, à travers le **débat argumenté** et la **prise de parole** régulière au sein du cours.

Cette spécialité peut s'avérer pertinente pour de nombreuses filières du supérieur : droit, littérature, communication, philosophie, arts, etc.

Langues, littératures et cultures étrangères - Anglais :

Le but de l'enseignement est le suivant :

- **étudier** la langue **avec des supports** : littérature, articles de presse, films, documents iconographique et numérique, etc.
- acquérir une **culture** approfondie et variée relative à la langue : œuvres patrimoniales majeures, actualité et/ou histoire des pays concernés, etc.

Les élèves ont le choix entre les enseignements de spécialité « **anglais** » et « **anglais monde contemporain** ».

Cette dernière sera notamment **davantage axée sur la lecture de la presse et l'expression orale** et moins tournée vers des débouchés littéraires.

STL BIOTECHNOLOGIES

Enseignements de Tronc Commun

+

Enseignements de Spécialité

Enseignements communs

Français en classe de première	3h00
Philosophie	2H00
Mathématiques	3H00
Histoire-Géographie	1H30
Langue vivante A + langue vivante B	3H00
Enseignement technologique en LVA (ETLV)	1H00
Education Physique et Sportive	2H00
Education Civique, Juridique et Sociale	0H30

Enseignements de Spécialité

Enseignements	Classe Première	Classe de Terminale
Physique-Chimie et Mathématiques	3h30	3h30
Biologie-Biochimie	4h00	Biotechnologie 13h Cours 5h00 AT 8h00
Biotechnologie Cours	3h00	
Activités technologiques (AT)	6h00	
Accompagnement personnalisé	1h00	1h00

Enseignements Optionnels Facultatifs

Langue et Culture Antique – Latin	3h00
Arts Plastiques	3h00

ST2S

Enseignements de Tronc Commun + Enseignements de Spécialité

Enseignements communs

Français en classe de première	3h00
Philosophie	2H00
Mathématiques	3H00
Histoire-Géographie	1H30
Langue vivante A + langue vivante B	3H00
Enseignement technologique en LVA (ETLV)	1H00
Education Physique et Sportive	2H00
Education Civique, Juridique et Sociale	0H30

Enseignements de Spécialité

Enseignements	Classe Première	Classe de Terminale
Sciences et technologies sanitaires et sociales	7h00	8h00
Physique Chimie pour la Santé	3h00	
Biologie et Physiologie Humaine	5h00	
Chimie- Biologie -Physiologie Humaine (8h)		3h00 5h00
Accompagnement personnalisé	2h00	1 h00

Enseignements Optionnels Facultatifs

Langue et Culture Antique – Latin	3h00
Arts Plastiques	3h00



CLASSE PRÉPARATOIRE AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES CLASSE D'APPROFONDISSEMENT EN ARTS PLASTIQUES

PRÉPARER SON ENTRÉE EN ÉCOLE D'ART

La préparation et l'accès aux filières de l'enseignement artistique dans les écoles nationales supérieures d'art, d'architecture ou de design demeurent difficiles pour les jeunes bacheliers. L'accès aux écoles supérieures régionales s'apparente également désormais à des filières sélectives.

La CPES-CAAP Valin est donc une structure, gratuite, publique visant à l'excellence, dont l'objectif est de préparer des étudiants aux concours d'entrée dans les écoles supérieures d'arts, de design, d'architecture... et d'y réussir leurs études sur la base d'acquis solides.



UNE FORMATION SUR UNE ANNÉE EN APPUI SUR DES PARTENARIATS CULTURELS

La formation propose un cursus d'une année durant laquelle les arts plastiques sont au centre de tous les cours.

Il s'agit de **mettre à niveau, de consolider et d'approfondir** les pratiques plastiques (18h/semaine) mais aussi les connaissances relevant de la culture artistique (10h/semaine) et générale (9h/semaine) afin de permettre à l'étudiant une bonne continuité de ses études supérieures. Tout au long de la formation, des rencontres, workshops, conférences avec les artistes et les acteurs du monde de l'art viennent irriguer le parcours de l'étudiant.

UN STATUT D'ÉTUDIANT

L'étudiant est **accompagné dans sa démarche de création et dans son projet d'orientation** afin de préparer les concours d'entrée dans les écoles supérieures d'art. Il bénéficie du **statut étudiant** (CROUS, Accès aux bibliothèques universitaires, sécurité sociale...). L'année de CPES-CAAP est validée **par 60 ECTS** reconnus par l'Université d'arts plastiques Michel de Montaigne Bordeaux III. A l'issue de cette année, l'étudiant a donc validé une **équivalence universitaire L1**.

CANDIDATURES

Accessible via PARCOURSUP, les candidats joignent un dossier (au format .pdf) faisant état de 5 productions plastiques accompagnées d'un court texte d'intention ainsi que le projet de formation motivé. S'il est présélectionné, il sera convié à un entretien oral (mois de mai) durant lequel il présentera un dossier physique de 10 travaux plastiques.

BTS BIOANALYSES ET CONTRÔLES

MISSION

Le technicien supérieur « Bioanalyses et Contrôles » travaille au sein d'un laboratoire.

Sa mission principale est de mettre en œuvre, d'optimiser et d'actualiser les méthodes et les techniques d'analyse.

Cette mission s'inscrit dans la démarche qualité des entreprises des secteurs agroalimentaire, pharmaceutique et cosmétique.



EMPLOI :

De nombreux débouchés professionnels au niveau des laboratoires de contrôle et de recherche de divers secteurs d'activité

- Industries agroalimentaires
- Industries pharmaceutiques et de santé
- Industries chimiques et biochimiques
- Industries des cosmétiques, parfums et arômes
- Secteur de la dépollution et de l'environnement
- Laboratoires de recherches CNRS, INRA, INSERM, IFREMER
- Laboratoires d'enseignement
- Laboratoires d'expertise

Cela implique la maîtrise de techniques et de connaissances relevant des domaines :

- de la biochimie,
- de la microbiologie,
- de l'immunologie,
- de la culture cellulaire animale et végétale.
- de la manipulation de produits chimiques et biologiques,
- de l'utilisation d'appareils de laboratoire,
- des principaux procédés de fabrication,
- de la démarche qualité,
- de l'outil informatique

STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL DE 14 SEMAINES

La formation est complétée par 2 périodes de stage dans les laboratoires d'analyses et de contrôles des secteurs agroalimentaires, pharmaceutiques, cosmétiques, de recherche, de R&D ...

6 semaines en fin de première année – 8 semaines en 2ème année.

Les stages en entreprise doivent permettre :

- de découvrir la diversité des activités du laboratoire
- de compléter les savoirs et savoir-faire en s'insérant dans les équipes de travail
- de développer un projet technique

POURSUITES D'ÉTUDES

Le niveau acquis permet de préparer des nombreuses Licences professionnelles, de rejoindre le cursus universitaire d'une Licence (L3 puis Master), d'intégrer certaines écoles d'ingénieur (ENITA, ENSA, Polytechn, ...) après une année en classe préparatoire post-BST-BUT (classe ATS biologie).

BTS MECP—COSMÉTOLOGIE



Le titulaire du [BTS MECP - Métiers de l'Esthétique, de la Cosmétique et de la Parfumerie —option Cosmétologie](#) est un(e) technicien(ne) hautement qualifié(e) dans la formulation, la fabrication, le contrôle et l'évaluation du produit cosmétique.

Elle / il a une connaissance approfondie du produit cosmétique et de sa commercialisation sous les aspects tant scientifiques, que réglementaires, économiques et techniques.

Elle / il a également une bonne maîtrise des techniques esthétiques.

La formation dure 2 ans :

1ère année et 2ème année : option Cosmétologie

Des périodes en milieu professionnel sont incluses dans la formation (11 semaines).

Enseignement de 1ère année :

Matières relatives à la pratique esthétique

- Techniques esthétiques de maquillage, soins visage et corps, ongles, épilation.
- Connaissances nécessaires à la création et la mise en œuvre de soins.
- Connaissance du milieu professionnel.

Matières scientifiques

- Acquisition d'un socle de connaissance nécessaire à la compréhension du domaine Esthétique.
- Le produit cosmétique.
- Biologie Appliquée.
- Physique Appliquée et Chimie Appliquée.

Matières relatives à la vie des entreprises

- Culture économique, juridique et managériale.
- Environnement de travail, un outil stratégique.
- Conseil et expertise scientifiques et technologiques.
- Méthodes et moyens de communication commerciale.
- LVA Anglais—LVB Espagnol ou Allemand.

Enseignement de 2ème année - Cosmétologie :

- Conception, Élaboration, Production.
- Techniques cosmétiques.
- Documentation, réglementation, expertise, Cosmétovigilance.
- Sécurité innocuité du produit cosmétique.
- Évaluation du produit cosmétique.
- Fondements physicochimiques de la cosmétologie.
- Anglais.
- Actions professionnelles permettant de mettre en place des démarches de projets, en équipe.



L'internat à Valin...

Capacité : 177 places
138 filles / 39 garçons
Chambres de 3 personnes



DEVENIR INTERNE AU LYCÉE VALIN

L'internat est un service proposé aux familles dans le but de faciliter la scolarité et la réussite de leurs enfants.

Présentation de l'internat

Les chambres de trois offrent à chaque élève un espace nuit et un espace travail ainsi qu'une salle de bain attenante commune à deux chambres.

A chaque niveau, une petite salle informatique est à la disposition des élèves.

Au rez-de-chaussée, deux foyers permettent aux élèves de se détendre (télé, baby foot).

Les études se font en salle pour les élèves des classes de 2nde et en chambre pour les élèves de première et de terminale.

Un accueil est assuré le dimanche soir à partir de 20h30 pour les élèves venant de loin.

Comment devenir interne ?

La demande d'entrée à l'internat se fait en remplissant un dossier et en l'adressant à Monsieur le Proviseur. Les raisons de la demande doivent être clairement exposées dans le courrier de l'élève et celui des responsables.

Les critères d'admissions sont les suivants :

- Éloignement du lieu d'habitation / temps de trajet quotidien
- Nécessité sociale ou médicale
- Élèves mineurs puis majeurs



Conseil de la Vie Lycéenne



VOTRE CVL EST DE RETOUR

(POUR VOUS JOUER UN MAUVAIS TOUR)

Le CVL c'est quoi ?

C'est le Conseil de Vie Lycéenne, une instance du lycée composée par des élèves **POUR LES ÉLÈVES** afin d'améliorer votre quotidien.

Qu'est ce qu'on fait ?

Ici nous mettons en place des projets qui **VOUS** concerne. Des réunions sont organisées entre les membres du CVL pour débattre de projets dont **VOUS** nous avez fait part. Car oui, c'est ça aussi le CVL : **un lieu d'écoute pour vos idées.**

Nous vous représentons lors des assemblées générales du lycée, tel que la commission de restauration et **conseil d'administration**, afin de porter votre voix dans le plus haut de l'administration.

Notre but est de **relancer le CVL** de manière durable et efficace afin que ses services vous soit proposé tous au long des années à venir.

Projet mené avec le CVL l'an dernier.

L'an dernier le CVL a mené différente action comme une forte mobilisation pour **lutter contre les discriminations** où ils ont invité des représentants de deux associations.

Projet mené cette année.

Cette années le CVL n'est pas en reste car nous avons comme idée d'instaurer une **meilleure communication** avec les élèves. De plus nous souhaitons **aménager les foyers** externes et internes du lycée pour. Enfin nous nous engageons aussi dans des **activités sportives** telles que «le Ballon de l'Espoir» : un championnat de France de foot des lycées. Cette action permettra de reverser les recettes au profit

MDL Maison Des Lycéens

C'est une association gérée directement par les élèves - véritable outil au service des lycéens - association loi 1901 à but non lucratif, domiciliée dans l'établissement.

Elle aide au **développement de la vie culturelle** au lycée et donne aux élèves l'occasion de **s'engager** dans des **projets**, de faire **l'apprentissage** de leur **autonomie** et de prendre des **responsabilités**.

Elle favorise le travail en équipe ou en groupe, valorise l'initiative, la créativité et permet aux élèves de s'exprimer avec tous les moyens mis à leur disposition. Enfin, elle favorise l'instauration d'un climat de dialogue et de respect mutuel.

Aujourd'hui la M.D.L. Valin c'est :

Un FOYER, salle d'activités et de détente ; un vaste projet de rénovation et de restructuration de cet espace est en cours dans le cadre de la MDL.

des places moins chères pour les sorties et activités culturelles (cinéma, théâtre, danse, concerts, etc..) organisées dans le cadre du Lycée (subvention de la MDL pour les adhérents) ;

-La vente de petits pains pépite de chocolat/figue/noix aux récréations les mardis et jeudis.

-Un Club musique avec instruments de prêt : batterie/clavier/sonorisation.

-Un Club jeux de société animé par un Enseignant.

-Un projet égalité homme-femme

-Un projet de concours de dessins à imprimer sur des bobs qui seront ensuite vendus aux lycéens et aux personnels du lycée.



La Maison Des Lycéens : quel fonctionnement ?

Chaque début d'année, des élections ont lieu parmi les élèves adhérent-e-s. Sont élus un (e) président (e), un (e) trésorier (e), un (e) secrétaire.

Avec l'aide de 3 adultes ils constituent le Bureau et le CA de la MDL qui se réunissent régulièrement pour voter et mettre en œuvre les différents projets (faisabilité, intérêt du projet).

La M.D.L. de Valin est en plein renouveau avec une équipe d'élèves dynamiques et motivé(e)s : de nouveaux statuts ont été adoptés et ses activités réorientées, tout en conservant certaines actions déjà réalisées auparavant notamment le « ValProm » bal de promotion de fin d'année pour les élèves de terminale.

C'est pourquoi nous vous incitons vivement à adhérer et vous souhaitons la bienvenue à la MDL

UNSS

En dehors des 2h d'EPS obligatoire, tu peux t'inscrire à l'Association Sportive afin d'augmenter ta pratique sportive :

- Quelque soit ton niveau (du débutant au confirmé).
- Quelque que soit le type de pratique que tu souhaites (du loisir à la compétition).

les créneaux sont ouverts à tous (dans la limite des places disponibles).

La pratique se fait sur des créneaux placés entre 12h00 et 14h00 tous les jours et le mercredi après-midi et le lundi soir.

Les compétitions pour ceux qui le souhaitent sont placées le mercredi.



- ♦ Arts du cirque
- ♦ Athlétisme
- ♦ Badminton
- ♦ Basket
- ♦ Handball
- ♦ Natation
- ♦ Raid
- ♦ Rugby
- ♦ Volley

Alors n'hésite pas à nous rejoindre dès la rentrée prochaine et si tu t'inscris rapidement, tu pourras aussi participer au stage de ski que nous réservons exclusivement aux élèves de 2^{nde} actifs à l'Association Sportive.



SECTION SPORTIVE FEMININE HANBALL AU LYCEE VALIN



La Section est née du partenariat du Lycée René-Josué Valin, de l'équipe éducative d'EPS et du club Aunis Handball de La Rochelle Périgny.

La Section s'adresse à des jeunes filles qui pratiquent le handball au niveau fédéral, volontaires, issues essentiellement du milieu local ou départemental.

Vous pouvez postuler pour rejoindre la Section en classe de 2^{nde}, 1^{ère} ou Terminale, en fonction des capacités d'accueil de l'établissement dans la filière choisie et de l'internat.

Objectifs de la Section Sportive :

Notre structure est organisée autour d'un projet global de formation.

Il s'agit d'accompagner la lycéenne dans un double projet ambitieux :

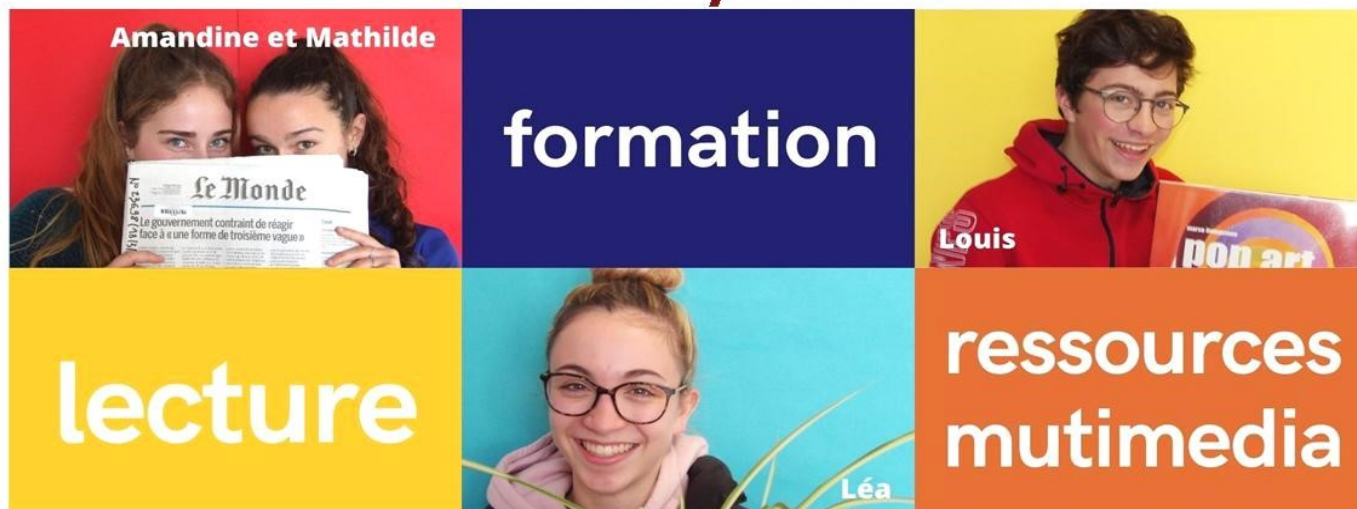
- Poursuivre ses études pour réussir une orientation choisie.
- Ambitionner une pratique du handball à son meilleur niveau.

Le **recrutement** se fera sur étude du **dossier scolaire** de l'élève et sur un passage de **tests sportifs**.

Le nombre de places est de 14 joueuses.

La charge d'entraînement sera de **4 séances par semaine** sans compter l'entraînement du club et le match du week-end.

Le CDI du lycée Valin



Des documentalistes forment à la recherche documentaire, assurent une aide individualisée et gèrent une médiathèque de 550 m².

15 000 livres, 60 abonnements papier, 290 DVD, PC avec impression couleur, tablettes, liseuses...

Accès libre au logiciel documentaire **e-sidoc**, à la base **Europresse** (base de données de presse française et étrangère) ainsi qu'aux plateformes numériques Educ'ARTE, EduMedia, Universalis et Afterclasse



LE SERVICE DE RESTAURATION ET D'HEBERGEMENT

L'établissement met à la disposition des élèves un service de restauration scolaire et d'hébergement.

LA RESTAURATION SCOLAIRE :

Du lundi au vendredi, nos cuisiniers élaborent des plats dans le respect des valeurs nutritionnelles et sanitaires des aliments, privilégiant le « fait maison » et restant à l'écoute des élèves en commission de restauration, pour une cuisine évolutive, telle que la mise en place de repas végétariens dans le cadre de la loi Egalim.

Les élèves possèdent une carte d'accès au self qu'ils doivent approvisionner.

Le prix du repas est de **3,91 €**

Le forfait annuel (4 jours par semaine sauf le mercredi) est de **551,03 €**

Le remplacement de la carte de self en cas de perte est de **7,00 €**.



L'INTERNAT :

Tarif forfaitaire : **1 476,00 €** pour l'année scolaire, payable par trimestre.

Les élèves internes sont au forfait et non à la prestation mais doivent obligatoirement réserver leur repas.

Le règlement peut être fait :

- ◆ Par télépaiement via le site du lycée.
- ◆ Par chèques ou espèces auprès de l'intendance.
- ◆ Par virement bancaire.
- ◆ Par prélèvement automatique pour l'internat.

